

INAUGURADA LA XII EDICIÓN DEL CANARIASMEDIAFEST

- El acto inaugural contó con la asistencia del presidente del Cabildo de Gran Canaria, José Manuel Soria

La XII edición de Canariasmediafest (*Festival Internacional de Artes y Culturas Digitales de Gran Canaria*), fue inaugurada ayer martes, 31 de octubre, a las 20.30 horas en Gran Canaria Espacio Digital. La apertura oficial contó con la asistencia del presidente del Cabildo de Gran Canaria, José Manuel Soria, que hizo el recorrido por las instalaciones del festival, acompañado por el consejero de Cultura y Patrimonio Histórico del Cabildo de Gran Canaria, Pedro Luis Rosales, la directora del Canariasmediafest, Claudia Giannetti y el director de Gran Canaria Espacio Digital, Sergio Morales.

Juntos visitaron la exposición de “Los Caprichos”, la muestra homenaje a Pedro Garhel “Creo que soy un Quijote” y la mediateca, lugar en el que se encuentran las pantallas de vídeo para que el público pueda visionar las 114 obras de las secciones a concurso. José Manuel Soria se interesó por varias de las obras, destacando su curiosidad por las de los creadores canarios, presentadas en las diversas categorías.

Tras finalizar el recorrido, el presidente del Cabildo de Gran Canaria, recordó la inauguración de Gran Canaria Espacio Digital y destacó la vigencia en el tiempo del centro, un espacio de creación digital para los artistas canarios y la cultura, amparada en las nuevas tecnologías

digitales.

Asimismo, reconoció la labor realizada por el equipo del Canariasmediafest, haciendo hincapié en la nueva directora del evento, Claudia Giannetti. También recordó a los allí asistentes, la trayectoria del festival. “Un festival que es ya un referente en el ámbito internacional de las cultura y artes digitales”.

La directora del Canariasmediafest, Claudia Giannetti, agradeció la “incuestionable” labor del equipo humano que está haciendo posible esta edición, destacando sus cualidades profesionales e incluso su dedicación personal. Giannetti, hizo un recorrido por las distintas actividades que engloban esta XII edición.

Una vez presentado el acto, el músico y artista multimedia catalán, José Manuel Berenguer ofreció “*On Nothing*”, un concierto multimedia con control de imagen 3D por sonido y pad de juegos en tiempo real, que dejó a más de uno sorprendido tanto por las imágenes como por la creación musical. La música electrónica continuó a lo largo de la noche en el pub La Estación del parque Santa Catalina, donde los grupos de música electrónica canaria se dieron cita.